

15.09.2022

## **PREMIERA: GUZIOR I VITO BAMBINO ŁĄCZĄ SIĘ WE WSPÓLNYM SINGLU „CHABO”**

Prezentujemy efekt kolaboracji GUZIORA i Vito Bambino, czyli „Chabo” [czyt. czabo] - **utwór wraz z teledyskiem** stanowią nową odsłonę kampanii „Tak To Robię”. Współpraca tych artystów może być dla niektórych zaskoczeniem. GUZIORA i Vito Bambino łączą niepodrabialny styl, ogromną popularność i chęć do podążania własnymi drogami, które właśnie się przecięły.

Choć z pozoru więcej ich dzieli, niż łączy, to w pierwszym wspólnym utworze Vito i GUZIOR uzupełniają się jak dzień i noc. Mocne zderzenie artystów z różnych biegunów sceny muzycznej zaowocowało intrygującym utworem o tajemniczym tytule „Chabo” i towarzyszącej mu teledyskowej opowieści. Rozpoznawalne rapowe brzmienie Guziora połączone z wyrazistym wokalem Vito Bambino i zapadającym w pamięć tekstem dały nam utwór, który trudno wyrzucić z głowy. Za warstwę muzyczną odpowiada Favst, producent dobrze znany ze współpracy z czołowymi rapowymi artystami w Polsce. Kawałek stworzony przez tę kreatywną trójkę to przede wszystkim pochwała niezależności i sposobów na niepoddawanie się społecznemu szufladkowaniu. Artyści od początku chcieli stworzyć numer, w którym zachęcą do działania w zgodzie ze sobą i dewizą „Tak To Robię”. „Chabo” jest dokładnie o tym.

### **„Chabo”**

*Bandyta czy hultaj? Chabo na fulltime. Dzisiaj kulturka - wieczoru perspektywy to furka –* słyszymy w refrenie. Tytuł utworu to słowo „rzuczone na stół” przez Vito Bambino, który choć urodził się w Polsce, to większość życia spędził w Niemczech. *Chabo*, to w niemieckim slangu ulicznym „ziomek”, przyjaciel, osoba żyjąca po swojemu. Ale jak żyć na swoich zasadach? Na te pytania odpowiada duet i pokazuje, co dla nich znaczy „Tak To Robię”. A przekaz, jaki niosą artyści to przede wszystkim odwaga do podążania własną, nie zawsze oczywistą, drogą i bycie w zgodzie z własnymi przekonaniami.

Równie nieprzeciętny jak artyści i tematyka jest filmowy teledysk do numeru GUZIORA i Vito Bambino. To opowieść o przenikaniu się z pozoru odległych światów, wartości i historii. GUZIOR jest paralełą nocy, która dla wielu stanowi tę ulotną część doby, w której mogą być naprawdę sobą, uwolnieni od konwenansów i spod czujnego oka i ocen innych. To nieskrępowanie, brak oczekiwań i wolność, jaką daje przebywanie z ludźmi. Jasne, kontrastujące światło dnia tworzy zupełnie inną przestrzeń, którą symbolicznie wypełnia Vito

CHABO



Ballantine's

INFORMACJA PRASOWA

Bambino. Choć z założenia powinna być ona bezpieczna, sprzyjająca i optymistyczna to - jak pokazuje teledysk - codzienna rzeczywistość nie zawsze taka jest. O tym jak nie dać się przytłoczyć codzienności i jak robić swoje przekonują nas nie tylko bohaterowie teledysku, ale i sami artyści. Jak? W klipie zostały zaszyte QR kody, które przenoszą do ekskluzywnych materiałów, w których Vito Bambino i GUZIOR opowiadają o tym, co dla nich oznacza „Tak To Robię”. Ich osobiste słowa to swoiste bonus tracki dla wszystkich, którzy chcieliby wiedzieć, co jeszcze stoi za ich połączeniem sił.

### **Jak to robi GUZIOR?**

W wersach GUZIORA słyszymy rozliczanie się ze środowiskiem, które nakłada na niego presję - zarówno twórczą, jak i wizerunkową. Raper stroni od social mediów i nie dzieli się swoim życiem inaczej niż poprzez muzykę, co dla wielu jest niezrozumiałe. Słyszemy więc: *Nie patrz mi w oczy tylko na dorobek. Z drugiej strony spotyka go nacisk na częstsze wydawanie albumów, więc w „Chabo” odnosi się do tego, że po przerwie zawsze wraca ze zdwojoną siłą i za każdym razem udowadnia, że milczenie miewa sens: Kilka kroków w przód, a kilka w tył. Co przetańczę, to jutro odrobnię, Twoje zdrowie!*

### **Jak to robi Vito Bambino?**

Vito znany jest z twórczości, która podbija z równie dobrym skutkiem playlisty radiowe i serca słuchaczy alternatywy. Jak radzi sobie z rosnącymi oczekiwaniami fanów i sceny? Jak sam przyznaje: *Staram się nie czytać za dużo na swój temat. To działa w jedną i drugą stronę, bo omija mnie przez to masa pozytywnych komentarzy, ale to z kolei pomaga się uziemić. Jestem dorosłym typem, który kuma jak działają niektóre mechanizmy społeczne i wiem, że większość zarzutów skierowanych w moją stronę najzwyczajniej się nie pokrywa.*

### **Tak To Robię - konkurs**

Utwór „Chabo” powstał w ramach kampanii marki Ballantine's „Tak To Robię”, która zaprasza do udziału w specjalnej akcji. Wszyscy Ci, którzy chcą stać się częścią świata „Tak To Robię”, będą mogli wziąć udział w konkursie. Więcej informacji na ten temat będzie można znaleźć na kanałach społecznościowych marki, na stronie [Ballantines.com](https://ballantines.com), a od października również na butelkach Ballantine's Finest. Na wyjątkowych zawieszkach z wizerunkami artystów, właśnie na Ballantine's Finest, będzie widoczny kod QR, który przeniesie do konkursu. Do wygrania będą wejściówki na koncert z artystami.

### **GUZIOR x Vito Bambino - Chabo (prod. Favst):**

- zobacz teledysk na [YouTube](#)
- słuchaj na [Spotify](#)
- inne platformy streamingowe:  
[Tidal](#)

CHABO



*Ballantine's*

INFORMACJA PRASOWA

**Za współpracę po stronie artysty (Vito Bambino) odpowiada:**

UMG For Brands Poland

**Materiały prasowe:**

Strona: [www.ballantines.com](http://www.ballantines.com)

**Więcej informacji:**

Facebook: [@BallantinesPoland](https://www.facebook.com/BallantinesPoland)

**Kontakt dla mediów:**

*Mediocre Agency*

Bogna Stypułkowska

[bogna@mediocre.agency](mailto:bogna@mediocre.agency)

+48 787 961 009

*Wyborowa Pernod Ricard*

Zuzanna Baranowska

[Zuzanna.baranowska@pernod-ricard.com](mailto:Zuzanna.baranowska@pernod-ricard.com)

+48 696 477 350